

# Váza

Kerámia- és üveggyűjtemény

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Leltári szám:</b>   | 5154  |
| <b>Alkotó:</b>         | Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933)   |
| <b>Gyár / műhely:</b>  | Tiffany & Co   |
| <b>Készítés ideje:</b> | 1895 KÖRÜL   |
| <b>Készítés helye:</b> | New York   |
| <b>Jelzés:</b>         | alján bekarcolva: X 1064   |
| <b>Anyag:</b>          | irizáló üveg; színes üveg  |
| <b>Technika:</b>       | fúvott   |
| <b>Méretetek:</b>      | magasság: 35,5 cm<br>szájátmérő: 18 cm<br>talpátmérő: 11 cm                            |

Felfelé bővülő, hullámos oldalú teste alacsony, kihajló peremű szája alatt beszűkül, egész testén beágyazott barna üvegfonalakból kialakított, stilizált, leveles-indás florealis ornamentika, helyenként irizáló hatású.

## Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 1.7.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.30.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.6. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 188.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 32.

