Női ruha - derék és szoknya

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	69.1099.1-2
Készítés ideje:	1860 KÖRÜL
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	géz bélés; selyemszövet
Technika:	kézzel varrott; szövött paszománttal díszített; varrógéppel varrott
Méretek:	hosszúság: 46 cm szélesség: 30 cm hosszúság: 116 cm szélesség: 37 cm

Türkizkék és fekete vonalkákkal telehintett anyagán elszórtan türkizkék rózsaágak és levelek. Dereka karcsúsított, halcsonttal merevített. Nyakkivágása széles, lekerekített négyszögű. Ujja bevarrott, hosszú, tölcséresen bővül a kar külső oldalán végig hasított. Derékfodra kerélyosan szabott. Zsinórdísze és gombjai türkizszínű és fehér pamutfonalból kötöttek. Mellrésze - a férfi dolmányokhoz hasonlóan - sűrűn zsinórozott, elöl paszomántgombokkal záródik. Gomboláspántjainak kétoldalán díszgombsor . Ujjának lekerekített hasítéka hasonlóan záródik. Derékfodrának karéjait zsinórból kivarrt tulipántövek díszítik. Szoknyája ráncolt, bő, földig ér, alját egy sor szövött paszománt díszíti.

Irodalom

- Filllitz Hermann, Telesko Werner: *Der Traum Vom Glück: Die Kunst des Historismus in Europa*. Künstlerhaus, Wien, 1997. - Nr. 15.22.
- Tompos Lilla: *Magyar hagyományok az öltözködésben*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 11.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 159. (Tompos Lilla)
- Szerk.: Vadászi Erzsébet: *Hét évszázad selyemszövetei: XIV-XX. század. (Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban)*. Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága, Szombathely, 1985. - Nr. 56.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum