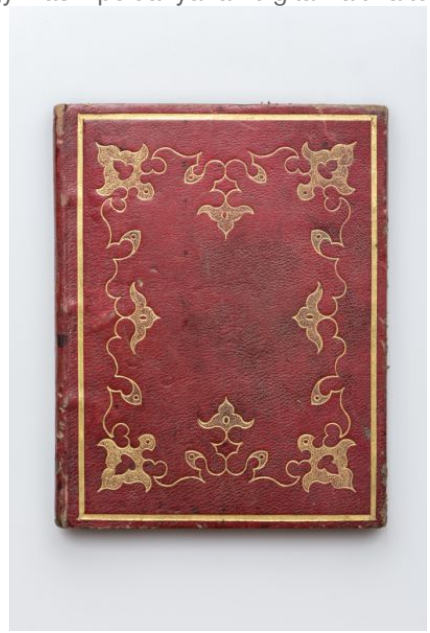
Könyv - Frommel, Karl Ludwig: 50 Bilder zu Virgils Aeneide. Karlsruhe, é.n.

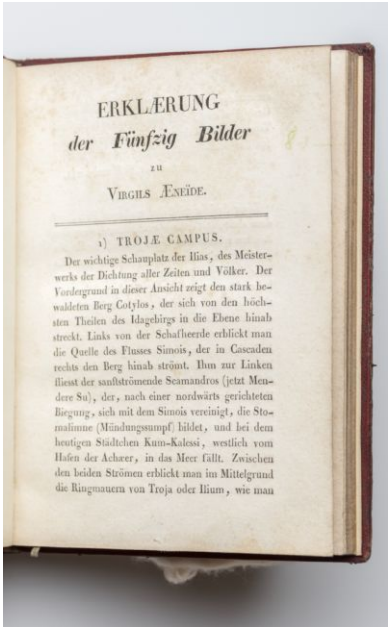
Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	66.38.1
Alkotó:	Frommel, Karl Ludwig (1789 - 1863) / metsző
Készítés ideje:	19. SZÁZAD 2. HARMADA
Anyag:	bőr; papír; papírtábla
Technika:	acélmetszet; bőrkötés; kézi aranyozás; moiré hatású festés (papír)
Méretek:	magasság: 13,9 cm szélesség: 10,9 cm súly: 116 g

50 Bilder zu Vergils Aeneide / Gestochen unter der Leitung von C. Frommel / Aug. Klose und C. Frommel. Carlsruhe, é.n.

A mű egy másik példányának digitalizált változata elérhető itt.

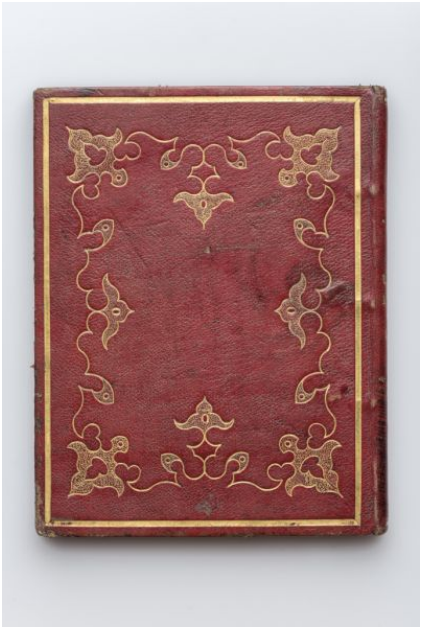



ERKLÆRUNG
der Fünfzig Bilder
zu
VIRGILS ÆNEÏDE.

1) TROJÆ CAMPUS.

Der wichtige Schauplatz der Ilias, des Meisterwerks der Dichtung aller Zeiten und Völker. Der Vordergrund in dieser Ansicht zeigt den stark bewaldeten Berg Cotylos, der sich von den höchsten Theilen des Idagebirgs in die Ebene hinab streckt. Links von der Schaufeerde erblickt man die Quelle des Flusses Simois, der in Cascaden rechts den Berg hinab strömt. Ihm zur Linken fliesst der sanftströmende Scamandros (jetzt Menderе Su), der, nach einer nordwärts gerichteten Biegung, sich mit dem Simois vereinigt, die Stomafimme (Mündungssumpf) bildet, und bei dem heutigen Städtchen Kum-Kalessi, westlich vom Hafen der Achaeer, in das Meer fällt. Zwischen den beiden Strömen erblickt man im Mittelgrund die Ringmauern von Troja oder Ilium, wie man

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator