

Enteriőr-fotó - Károlyi Alajos palotája (Bp., Esterházy u., ma Pollack M. tér), bálterem

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 5908 
Készítés ideje:	1898
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó
Méretek:	magasság: 24 cm szélesség: 30 cm

A Nemzeti Múzeum mögött álló neoreneszánsz Károlyi-palota a Mágoacson birtokos Károlyi Alajos (1825–1889) számára épült 1863-65 között, Ybl Miklós tervei szerint. Mivel a gróf 1866-tól hosszú időn át nagykövetségként szolgált Berlinben és Londonban, a palota reprezentatív – fogadószalonból, tükörfolyosóból és táncteremből álló – emeleti teremsorának belső dekorációja csak az építető halála után, 1894-ben készült el sor, a gróf özvegye, Erdődy Franciska (1842–1927) és fia, Károlyi Lajos (1872–1965) megbízásából. A belsőépítészeti terveket a korábban Angliában működő Behr Lajos (1850 k.–1934) műépítész készítette el, a 19. század végén divatos neorokokó stílusban. A palota 1945-ben kiégett, a reprezentatív teremsor belső dekorációja elpusztult. (Egy korabeli beszámoló szerint 1866-ban Heinrich Ede /1819–1885/ mitológiai tárgyú freskókat festett a palotában.)

Károlyi Alajos és felesége a dualizmus korának jelentős műpártolói voltak. A gróf a Magyar Iparművészeti Társulat egyik alapító tagja volt, 1876-ban az árvízkárosultak megsegítésére rendezett műipari kiállításnak adott helyet palotájában. A *Magyar Iparművészet* című folyóiratban 1898-ban megjelent tudósítás szerint férje halála után Károlyi Alajosné jelentős műgyűjteményt hozott haza a berlini és londoni nagykövetségi rezidenciákból, melyeket az Esterházy utcai palotában helyezett el. A grófnő tagja volt a Műbarátok Körének, s támogatta a Radisics Jenő által szerkesztett, 1896-ban megjelent *Magyar műkincsek* című díszalbum kiadását is (ld. *Vasárnapi Ujság*, 1899, 34. aug. 20., p. 563.).

Irodalom

- A Pollack Mihály téri egykori Károlyi palota helyreállítása. *Octogon*, 1999. 1999. - 123-124.
- Kiss Ákos: A XIX. századvégi neobarokk (III. rokokó) irányzatairól. *Művészettörténeti Értesítő*, 24. (1975). 1975. - 269—279:273.
- Dalmady Sándor: *A Műbarátok Köre huszonöt éves története, 1890-1914*. Műbarátok Köre, Budapest, 1915.
- Szerk.: Fittler Kamill: Gróf Károlyi Alajos palotája. *Magyar Iparművészet I. évfolyam*, 1. (1897). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1898. - 210-214:214.(képpel) (Gaal Adorján)
- Gróf Károlyi Alajos palotája a Nemzeti Múzeum mögött. *Magyarország és a nagyvilág*, 2. (1866). 1866. - 775.

