

Könyv Grolier-stílusú bőrkötésben, tokkal - Hunyady József: A magyar könyvkötés művészete a mohácsi vészig. Budapest, 1937

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	95.46.1.1-2 
Alkotó:	Hunyady, József (1907 - 1983) / könyvkötő
Készítés ideje:	1937
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	kecskebőr; papír; papírtábla
Technika:	aranyozott metszés; bőrkötés; festett bőr; kézi aranyozás
Méretek:	magasság: 23,4 cm szélesség: 16,8 cm vastagság: 1,3 cm súly: 672 g

Hunyady József: A magyar könyvkötés művészete a mohácsi vészig. Attila nyomda, Budapest, 1937. Aranyozott és festett barna bőrkötésben. Gerince 5 álbordás, a bordamezőkben egy-egy aranyozott tulipánnal. Az első és hátsó tábla szalagfonatos díszítése azonos, Rozsondai Marianne kutatásai szerint az egykori bécsi Hofbibliothek 73. F. 21 sz. Grolier-kötésének arabeszk-motívumok nélküli másolata. Az első tábla középső kerek mezőjében a teljes cím, a tábla alján I. O. GROLIERII ET AMICORVM felirat. A hátsó tábla középső kerek mezőjében: BUDAPEST 1937. Előzéke zezzugmintát és leveles-ágas motívumot kombináló nyomott papír, mely dúcnyomású papírt imitál. Metszése aranyozott, oromszegése fekete bőr. Eredeti vörös papírtokban. A kötés a könyvkötészeti szakíróként ismert szerző sajátkezű munkája.



