


# Imaszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	78.78.1 
<b>Készítés ideje:</b>	19. SZÁZAD 2. FELE
<b>Készítés helye:</b>	Iszfahán; Irán (Perzsa Birodalom)
<b>Anyag:</b>	gyapjú; pamut
<b>Technika:</b>	szenné (aszimmetrikus) csomózás
<b>Méretetek:</b>	hosszúság: 232 cm szélesség: 146,5 cm csomósűrűség: 5040 csomó/dm <sup>2</sup>

Tükrében karéjosan szeldelt ívű imafülke, melynek középmezéjét gazdag rajzú motívumok: arabeszkkel kitöltött csillagmedalionok, levél- és virágpalmették töltene ki. Bordúrének fő sávjában leveles virágos indadísz, ún. *Abbas sah*-minta fut, külső- és belső mellékbordúréjében hullámindára fűzött virágpalmették sorakoznak.

Aszőnyeg a 19. század második felében a közép-iráni Iszfahánban készült exportszőnyegek kiváló minőségű, extra sűrű csomózású, kvalitásos rajzú változata.

## Irodalom

- Szerk.: Kelényi Béla, Szántó Iván: 18-19. századi perzsa szőnyegek és más textíliák. *Két korszak határán. Perzsa művészet a Qádzsár-korban (1796-1925)*. Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti M., Budapest, 2010. - p. 202. Nr. K.7.1.5. (Pásztor Emese)
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 110. (Batári Ferenc)
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 440., 24. kép
- Gombos Károly: *Régi perzsa és anatóliai szőnyegek*. Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1979. - Nr. 43.
- Gombos Károly: *Régi keleti imaszőnyegek*. Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1979. - Nr. 94.
- *Perzsa szőnyegek. Kiállítás a Miskolci Galériában a budapesti Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Miskolc, 1979. - Nr. 12.

