Takaró - Dzsidzsim takaró

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	64.104.1
Készítés ideje:	19. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Kelet-Anatólia; Kaukázus vidéke
Anyag:	gyapjú
Technika:	szövött
Méretek:	hosszúság: 171 cm szélesség: 157 cm

Színes gyapjúból palasz technikával szövött alapon dzsidzsim technikával mintázott.

A dzsidzsim szövés a kilimhez, zilihez és szumakhoz hasonlóan a nomád szövéstechnikákhoz tartozik. Az egyszerű, keskeny szövőszéken készült legfeljebb 40 cm széles, de általában 20 cm-es sávokat utólag a kívánt hosszúságra vágták és összevarrták majd hevedert, zsákokat, tarisznyákat, takarókat stb. készítettek belőlük.

A dzsidzsim szövés jellemzője, hogy a szövetsáv szín- és hátoldalának mintázata nem egyforma. Egyik igen gyakori változata a palasz szövésű alapot dugóhúzó-szerűen díszítő mintázás. Másik típusa láncfelületű, hosszában csíkozott, mintás szövetfajtát jelent.

Mindkét változata egyaránt kedvelt technika a Kaukázusban, Nyugat-Anatóliában, Észak-Iránban és Afganisztánban.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 84.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum