Csomagolókendő - ún. bohcsa

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	12936
Készítés ideje:	17. SZÁZAD
Készítés helye:	Törökország (Oszmán Birodalom)
Anyag:	lenvászon
Technika:	selyemfonallal hímzett
Méretek:	hosszúság: 115 cm szélesség: 106 cm

Vászon, anyaga Z sodratú len, hímzése szövőöltéssel az ún. törököltéssel és láncöltéssel készült. Anyaga kétágú S sodratú vörös, kék, fehér és zöld selyem.

A vászon alapú, ún. "könnyű hímzések" készítése az oszmán-törököknél főként a házi foglalatosságok közé tartozott. A nehéz hímzésekkel és a szövetekkel ellentétben nem vonatkoztak rájuk szigorú előírások és nem voltak a céh ellenőrzésének alárendelve, így rajzuk, színezésük sokkal egyénibb és szabadabb. A török háztartásokban számos négyzetes és téglalap alakú kendőt, terítőt használtak.

A négyzet alakú kendők egyike a bohcsa, vagy bogcsa, egy kb. 120 x 120 cm-es, gyakran bélelt csomagoló kendő, melynek egész felületés hímzés borítja. Négy sarkát középen batyuszerűen összehajtva ruhaneműket, apróbb tárgyakat tároltak, illetve szállítottak bennük. A hasonló méretű turbántakaró kendőt a közepét díszítő kör különbözteti meg a bohcsától.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest*. Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 8
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 55.
- Pásztor Emese: *Oszmán-török hímzések az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből (16-19.sz.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.
- Gombos Károly: *Régi keleti hímzések Rodosztól Bokharáig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1981. - Nr. 14.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum