Hímzés részlete

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	14879
Készítés ideje:	16. SZÁZAD
Készítés helye:	Itália (feltehetően); Németország (feltehetően)
Anyag:	bársony
Technika:	aranyfonallal hímzett; domború hímzés
Méretek:	szélesség: 13,2 cm hosszúság: 10,5 cm

Meggyszínű selyem láncbársony alapon, aranyozott ezüst skófiummal, alátöltött domború *bouillon*hímzés, felülete egykor igazgyönggyel díszített.

A hímzéseket alapanyaguk szerint két csoportba, a könnyű- és nehézhímzések csoportjába sorolhatjuk. Míg az előbbiek vászon, vagy vékony selyemszövetre készültek,s főként nők készítették, addig az utóbbiak alapanyaga a vásznonnál vastagabb bársony, posztó vagy bőr volt, amelyek hímzését a férfi hímvarrók végezték. A nehézhímzéseken a 17. században lett divatos a dús fémfonalas díszítés, ahol a domború hímzés mellett sűrűn alkalmazták a spirálisan feltekert fémsodronyt, a *bouillon*t.

Az Iparművészeti Múzeum apró hímzéstöredéke jól illusztrálja e stílust, melynek reneszánsz korsóból kihajló, szimmetrikus virágtöves mintájából csak a hímzés korára következtethetünk, eredeti formájára és a hímzés funkciójára nem. Összehasonlítva azonban Bajor I. Miksa Münchenben, 1620-1630 körül készült vadásztarsolyával (München, Bayerisches Nationalmuseum - ld. itt), közelebbi képet kapunk e hímzéstípus felhasználásáról.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 53.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum