


# Asztaldísz - bányahegy

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	61.785.1 
Készítés ideje:	1760 KÖRÜL
Készítés helye:	Úrvölgy (Špania Dolina)
Anyag:	ezüstlemez; termésérc-darabok
Technika:	trébelt
Méretek:	magasság: 35 cm szélesség: 35 cm

Az ezüstlemezből kalapált talapzaton, amelyhez keményforrasztással rögzítették a homoköntött lábakat, ércből készült bányahegy kicsinyített mása áll, rajta tömör ezüst homoköntvények (fácskák, házikók, sínek, kutak, dolgozó figurák) jelenítik meg a korabeli magyar bányászat környezetét és műveleteit. Az egykori Zólyom megyei Úrvölgy magas réztartalmú érclelőhelyén a 17–18. században bánya működött. A környékre látogatók számára különböző változatokban készültek ilyen típusú emléktárgyak, melyeket útjukról emlékül magukkal vihetek. Ezen emléktárgyak egyik legrepresentatívabb példánya az az asztaldísz, melyet II. József kapott ajándékba 1764. július 28-i körmöcbányai látogatása alkalmából. (Bécs, Kunsthistorisches Museum, Kunstammer, Inv.-Nr. 4146 - Id. [itt](#)). A főherceg apja, Lotharingiai Ferenc császár is kapott egy hasonló asztaldíszet ajándékba 1751. június 8-án, körmöcbányai látogatása alkalmából.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 35.
- szerző: Slotta Rainer, Bartels Christoph: *Meisterwerke bergbaulicher Kunst vom 13. bis 19. Jahrhundert*. Deutsches Bergbau-Museum, Németország, 1990. - 244.
- Détári Angéla: Herrengrunder Gefässe: "Ein Wunder der Natur". *Ars Decorativa*, 3. (1975). 1975. - 61-79.; 19. kép
- Bedő Rudolf: A magyar bányászattörténet művészeti dokumentumai. *Szabad Művészet*, V. évfolyam/9. szám. Lapkiadó Vállalat, 1951. - 395.



