


# Lepedőszél - úrihímzéssel

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	20155 
Készítés ideje:	18. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Felső-Magyarország
Anyag:	ezüstszínű fémfonal; lencérna; lenvászon; sodratlan selyemfonal
Technika:	laposöltéssel hímzett; vert csipkeszegély
Méreték:	hosszúság: 163 cm szélesség: 50 cm

Vászon, zöld és sárga selyem- és ezüstoffonallal hímzett, öltése: száröltés, egyoldalas lapos öltés, perzsaöltés, kereszt szem. Alsó szélén vert csipke az alap fonott pikós pálca, a minta vászövetéses, anyaga fehér len-, és zöld selyemfonal.

Jellegzetes barokk hímzés. Rajzában a reneszánsz szimmetria helyett a szeszélyesen kanyargó indákon levelek hajlanak át, kacsok, kisebb virágok nőnek ki belőlük, a nagy akantuszvirágok, gránátalmák, szegfűk formája is naturalisabbá válik. A hímzéssel ellentétben a szegélyt díszítő vert csipke a hagyományos, stilizált mintát őrzi. Ez utóbbi minták még sokáig éltek a felvidéki csipkéken, s a 19. században a népi csipkék is ezekből merítettek.

## Irodalom

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 227.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 24.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/36/b.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve.* Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 319., 14. kép

