Patikaedény

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	9489
Alkotó:	Mennicken, Jan Emens (1540 - 1593) / műhelye
Készítés ideje:	1591
Készítés helye:	Raeren
Anyag:	kőcserép
Technika:	kékkel festett; korongozott; plasztikus díszítés
Méretek:	magasság: 20 cm szájátmérő: 8 cm talpátmérő: 7,6 cm

Kőcserép. Korongolt forma, az edénytest vízszintes tagolását a korongon késekkel alakították ki. A talp feletti függőleges részt rovátkolt barázdák, a nyak alatti ívet rácsos felületdíszítéssel hengerrel alakították ki. A leveles, szalagos körbefutó plasztika szintén hengerrel készült. A patikaedény plasztikus címkéje negatív formában, patricában külön kipréselve készült, nyers állapotban ragasztották a felületre. Kobalt-oxiddal nyersen festették a tárgyat. Száradás után sót szórva az égetőtérbe égették ki az edényt.

A kerek talpú edény teste többszörösen tagolt. Az edény alján gyűrűs, gyöngysoros öv után bevésett gerezdes sáv következik. A gyöngysoros, bevagdalt kettős keretben téglalap alakú, veretdíszes mező felirattal: *OF. HI. NIT. F NIS. VAN. IVDAS. GESCHLECHT. 1591*. A rovátkolt vállrész fölött a kékszínű, vonaldíszes nyak kihajló szájban végződik.

A Raerenben 1568-1594 között működő Jan Emens Mennicken hasonló formájú, ugancsak 1591-ben készült patikaedényét őrzi a londoni Victoria and Albert múzeum (ld. itt), valamint az aacheni Couven Museum. Ld.: Dirk Arnold Wittop Koning: *Raerener Apothekengefässe*. Veröffentlichung der Internationalen Gesellschaft für Geschichte der Pharmakologie. N.F. 36. (1970), Abb. 1.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 11.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 218.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum