Csempe

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	51.528.1
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1903 - 1904
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	nincs
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	fémlüszterekkel festett; kézzel préselt; magastüzű, savmaratott máz
Méretek:	magasság: 15,5 cm szélesség: 15,5 cm vastagság: 1 cm

A csempe előlapját növényi motívumokból komponált absztrakt mintázat borítja: átlósan elágazó gallyak bronzoslila vonalai, mögöttük vízililiomok leveleire emlékeztető aranyoszöld foltok, a hátteret pedig világosbarna alapon ezüstös eozinpöttyök tarkítják. Nagy felületen a csempékből összeálló mintázat azt az illúziót kelthette, mintha bokrok ágain keresztül, egy tó fényben csillogó felülete lenne látható, a víz színén úszó levelekkel. A hátoldalon látható feliratok feltehetően a mintához felhasznált mázak laboratóriumi számai, tehát a csempe egykor a gyár kereskedelmi, gyártási célokat szolgáló mintagyűjteményéhez tartozott. A minta előképe L. C. Tiffany és a Loetz cég által készített dísztárgyakon jelenik meg.

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Steinert Ágota: *Hungarian Ceramics from the Zsolnay Manufactury, 1853-2001*. Yale University Press, New Haven és London, 2002. - Nr. 82.F..
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.112. (Csenkey Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum