# Tálca (készlet része) - Empereur díszítménnyel-kínai mintával díszített kávéskészlet része

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 53.1322.1 |
| **Gyár / műhely:** | Fischer Mór porcelángyára (Herend) |
| **Készítés ideje:** | 1860 KÖRÜL |
| **Készítés helye:** | Herend |
| **Jelzés:** | alján kékkel: koronás magyar címer; Herend felirat |
| **Anyag:** | porcelán |
| **Technika:** | aranyozott; áttört díszítés; chinoiserie jelenetek; máz felett színesen festett; öntött |
| **Méretek:** | magasság: 4 cm<br>legnagyobb szélesség: 33,2 cm |

## Irodalom


- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Von den Ursprüngen des europäischen Porzellans bis zum Art Déco*. Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg a.d. Eger, 2010. - p. 444., Nr. 118/b.
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 55.
- *Herend. Exhibition presenting relations between Herend and Queen Elizabeth, the House of Hapsburg*. The Yomiuri Shimbun, Osaka, 2000. - Nr. 5.I-IV
- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Impulse: Europäische Porzellanmanufakturen als Wegbereiter internationaler Lebenskultur*. Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg an der Eger, 1995. - Nr. 233.
- Varga Vera: *Herend: herendi porcelán mesterművek Magyarországról*. Asahi Shimbun, Tokyo, 1993. - Nr. 37.
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 208.






© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum