Patikaedény

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	56.1127.1
Gyár / műhely:	Giunta di Tugio műhely
Készítés ideje:	1430 - 1450
Készítés helye:	Firenze
Anyag:	majolika
Technika:	máz alatt kobalttal festett
Méretek:	magasság: 18,5 cm szájátmérő: 9,2 cm talpátmérő: 11,5 cm

Széles talp felett öblös test, széles, rövid hengeres nyak, két rövid lapos füle a vállhoz és a hashoz illeszkedik. A csontszínű alapon mangánnal és kobalttal festett tölgyleveles díszítmény.

Mezza majolika. Korongolt forma, széles, lapos füleit szabadkézzel alakították és nyers állapotban ragasztották az edénytesthez. A még nyers, bőrkemény állapotú tárgyat engobe-bal vonták be. A díszítményt a nyers, engobe-os felületre festették írókával mangánnal, majd ecsettel kobalt-oxiddal, a tárgyat ezután kevés ón-oxid tartalmú ólommázzal öntötték le (nyersmázazás), majd kiégették.

Hasonló díszítésű firenzei patikaedényt őriz a New York-i Metropolitan Museum (ld. itt).

Irodalom

- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 1.31.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 1.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 57. (Balla Gabriella)
- Brestyánszky Ilona: *Italienische Majolikakunst. Italienische Majolika in ungarischen Sammlungen*. Corvina Kiadó, Budapest, 1967. - Nr. I.
- Nékám Lajosné: Az Iparművészeti Múzeum XV. századi patikaedényei. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 1. (1954). 1954. - 105-109.
- *Ernst Múzeum, 31. aukció. Gróf Teleki Sámuel hagyatéka, valamint Bakonyi Károly gyűjteményéből származó műtárgyak*. Ernst Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 240.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum