Gerezdelt kanna ónfedéllel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	69.566.1
Gyár / műhely:	habán műhely
Készítés ideje:	1650
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	fajansz
Technika:	gerezdelt; korongozott; ónmázas; ónmontírozás
Méretek:	magasság: 18,4 cm talpátmérő: 8,4 cm

Az ónba foglalt kis talpperem fölött gömb alakú gerezdelt test, rövid hengeres nyak, ívelt fül. Ónfedele ujjtámasszal, fogóval díszített, csuklócsapján kétoldalt egy-egy rozetta. A hason és a nyakon körbefutó kettős kék csík között spirálisan hajló virágos, leveles indadísz. Az edény fehér alapú festése mangánnal kontúrozott kék, zöld és sárga. A díszítmény két oldalán *HANS MEIER* felirat és 1650-es évszám.

Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.27.
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 276.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 12.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr.493. (Balla Gabriella)
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr.37.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum