Csempe - Bambuszágon ülő papagáj alakjával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	51.446.1
Gyár / műhely:	Gaidan & Vidal
Készítés ideje:	1900 KÖRÜL
Készítés helye:	Tours
Jelzés:	a hátoldalon, az egyik kiemelkedő bordában masszába nyomva: GAIDAN-TOURS; másik bordában benyomott háromszögben: V, négyszögben: B
Anyag:	keménycserép
Technika:	áttetsző mázakkal festett; domborműves formára préselt
Méretek:	magasság: 20,3 cm szélesség: 20,3 cm vastagság: 0,9 cm

Falfelület borítására szolgáló nagyobb mintaegység részét képező négyzetes csempe. Az ábrázolt motívumok kiemelkednek a sima alapból. Az elágazó, leveles bambuszszálak és a közöttük lehajló papagáj foltjait bemélyülő vonalak tagolják. A háttér zöldessárga, a növényzet világossárga, a papagáj palackzöld mázas. A mélyített vonalakban megülő, vastagabb mázréteg sötétebb árnyalatokat mutat.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.39 (Csenkey Éva)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum