


# Szőnyegtöredék - állatalakkal

Textil- és viseletgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	62.89.1 
<b>Készítés ideje:</b>	16. SZÁZAD
<b>Készítés helye:</b>	Irán (Perzsa Birodalom); Tabriz
<b>Anyag:</b>	gyapjú; pamut láncfonal
<b>Technika:</b>	szenné (aszimmetrikus) csomózás
<b>Méret:</b>	hosszúság: 132 cm szélesség: 60 cm csomósűrűség: 2597 csomó/dm <sup>2</sup>

A perzsák az iszlám siita – az élőlények ábrázolását nem tiltó – ágát követték, ezért körükben magas művészi szintű miniatúrafestészet fejlődhetett ki. Miniátor művészek aktív közreműködésével bontakozott ki az ember- és állatalakkal, különböző jelenetekkel díszített iráni szőnyegek csoportja. A legismertebb ilyen munka a bécsi Museum für angewandte Kunst 16. századi vadászjelenetes szőnyege, amit a hagyomány szerint Nagy Péter cár ajándékozott I. Lipót császárnak. Régi perzsa szőnyegek, a török szőnyegekhez képest, kisebb számban maradtak fenn. Ez azzal is magyarázható, hogy a nagyobb méretű perzsa darabokat a 18-19. században a kor divatja szerint a falról levéve, a padlón használták, ahol könnyen elkoptak.

Az itt bemutatott meggyvörös alapszínű, állatalakos szőnyegtöredékén dekoratív növények között leopárdok menekülő patásállatokat üldöznek. A fellazult kompozíció 17. századi készítési időpontra, a kevésbé rutinus rajz kisebb kivitelező műhelyre utal.

A szőnyegtöredék egykor Nemes Marcell (1866–1930) tulajdonában volt, halála után Münchenben árverezték el 1931-ben (ld. [itt](#)).

## Irodalom

- Szerk.: Radványi Orsolya, Németh István: *El Grecótól Rippl-Rónaiig, Nemes Marcell, a mecénás műgyűjtő*. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 2011. - Nr. 107.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/57. (Batári Ferenc)
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 24. kép
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 439., 23. kép
- Gombos Károly: *Régi perzsa és anatóliai szőnyegek*. Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1979. - Nr. 1.
- *Perzsa szőnyegek. Kiállítás a Miskolci Galériában a budapesti Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Miskolc, 1979. - Nr. 10.
- *Sammlung Marcell von Nemes. II. Textilien, Skulpturen, Kunstgewerbe*. München, 1931. - Nr. 315., Taf. 67.

