


Víztartó edény

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2846 
Gyár / műhely:	habán műhely
Készítés ideje:	1609
Készítés helye:	Strachotín (Morvaország) (feltehetően); Felső - Magyarország; Morvaország
Anyag:	fajansz
Technika:	ónmázás
Méretek:	magasság: 20 cm talpátmérő: 12 x 14 cm szájátmérő: 9,5 cm

Álló téglatest, felső és alsó lapja kiugró peremű. Felső lapján kerek, peremes szájnyílás. Oldallapjain egy-egy volutás fül. Homlokoldalán középen lent, kerek kiugró tagba foglalt fém kifolyócsap. Az edény homlokoldalának függőleges éleit egy-egy kék baluszter kereteli. A csap fölött stilizált virágtő. Az edény fedőlapjának négy sarkán stilizált virágok. Díszítése fehér alapon mangánnal kontúrozott kék, zöld és sárga. A csap két oldalán 1609-es évszám.

Irodalom

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 18.
- Pajer Jiří: *Anabaptist Faience from Moravia, 1593 -1620*. Etnos publishing, Straznice, 2011. - Nr. 50.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.20.
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 107.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/65.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 486. (Lovay Zsuzsanna)
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 174.
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr. 1.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 179.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 478. kép
- Pap János: *A magyar fazekasipar. Művészi Ipar*, 3. (1888). 1888. - 225-246:231.

