Korsó - Czobor Mária nevével

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2851
Gyár / műhely:	habán műhely
Készítés ideje:	1670
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	fajansz
Technika:	fehér ónmázzal fedett; színesen festett
Méretek:	magasság: 21 cm szájátmérő: 20 cm talpátmérő: 8,5 cm

Peremes talp, tojásdad test, vékony, tagolt nyak, szűk kiöntő. ívelt füle a hashoz és a nyakhoz illeszkedik. Az edény nyakán, vállán és hasán kettős kék csík fut körbe. A váll alatt szétterülő, mangánnal kontúrozott és árnyalt, kékkel, zölddel és sárgával festett, stilizált virágos, leveles indadísz. A nyak alatt körben *G: CZOBOR: MARIA* felirat, alatta az indadísz két oldalán *1670*-es évszám.

A korsó bizonyára Czobor Ádám és Erdődy Borbála leánya, Czobor Mária Anna Terézia (1669-1733) keresztelője alkalmából készült.

Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.38.
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 286.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 511. (Balla Gabriella)
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr.71.
- Szerk.: Rómer Flóris: *Képes kalauz a Magyar Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárában*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1873. - p.76.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum