Könyv - Biblia, Nürnberg, 1736

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	80.691.1
Készítés ideje:	1740 KÖRÜL
Készítés helye:	Németország
Jelzés:	AT mesterjegy
Anyag:	fatábla; merített papír; sárgaréz veretekkel; timsós cserzésű disznóbőr kötés
Technika:	vaknyomással díszített
Méretek:	magasság: 45,2 cm szélesség: 32 cm vastagság: 14 cm

Tartalom: Biblia, Das ist: Die ganze Heilige Schrift, Altes und Neues Testaments. Verteutscht von Herrn Doctor Martin Luther. Und auf gnädigste Verordung Der Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Etnst, Herzogen zu Sachsen, Juelich, Cleve und Berg... Nürnberg, In Verlegung Johann Andrea Endters seel. Erben, 1736. Bejegyzés: Mathias Putz Professor der Grammatik... / Michael Schönviszner / Adele Fornet / W Géza és neje, 1919 Vaknyomásos, timsós cserzésű disznóbőr kötés fatáblán, öntött sárgaréz sarok-és középveret, csatokkal. A 18. században anakronisztikusan ható, reneszánsz ízlésű kötés mindkét táblája egyformán díszített. A középmezőt körülvevő, négyféle görgetővel nyomott keretdísz közül kettő ornamentális gyöngysoros, illetve palmettás ívsoros, kettő figurális: az Angyali üdvözlet ECCE VIRGO, a Feltámadt Krisztus MORSERO és a Keresztrefeszített Jézus ECCE AGNUS felirattal; a három kardinális erény SPES, FIDES és CHARITAS feliratú allegorikus nőalakja. A virágos indával keretezett középmező hangsúlyos díszítménye az Atya öntött sárgaréz figurája. A nagyméretű sarokveretek a négy evangélistát ábrázolják, a csatokon Dávid király és Áron figurája látható. A hátsó tábla közepén Mózes alakja a törvénytáblákkal. A táblák ferdére vágott pereme palmettás ívsoros díszítésű. Hét duplabordás gerincét csupán a gerinctövekhez nyomott két-két lénia és a lábnál átlós, poncolt minta díszíti. Oromszegése kék-fehér pamutszálból varrott. Metszése márványozott. A nürnbergi Endter nyomda három különböző illusztrált Luther Bibliát adott ki; az itt bemutatott időrendben a harmadik, amely rézmetszetű illusztrációkkal jelent meg. Címlapját, valamint az Ótestamentumi könyvek és az Újszövetség bevezető illusztrációit Johann Jacob von Sandrart (1655-1698) rajzai után Gabriel Ehinger, Leonhard II. Heckenauer és Augustus Christian Fleischman metszette. A szász választófejedelmeket, hercegeket, valamint a prófétákat és az evangélistákat ábrázoló egész oldalas metszeteket Johann Christian Marchant és Joseph de Montalegre készítette.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.34. (Maros Donka Szilvia)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum