


Könyvkötés (üres)

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám: 4768 

Készítés ideje: 15. SZÁZAD VÉGE

Készítés helye: Nápoly (feltehetően)

Anyag: kecskebőr; papírtábla

Technika: aranyozott; bólsusz alapozás; bőrkötés; vaknyomással díszített

Méreték:
magasság: 27 cm
szélesség: 18,3 cm
vastagság: 1,3 cm
súly: 196 g

A kötést díszítő, bélyegzőkkel kialakított fonadékos díszítmény, mely közepen sarkára állított négyzetet kitöltő aranyozott fonadékból, alul és fölül széles, kétoldalt keskeny keretből áll, a Bibliotheca Corvinianából származó kötésekkel rokon. A kötet tartalma elveszett.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 89. (Maros Szilvia)
- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 12.
- Végh Gyula: A sümegi püspöki könyvtárszoba az Iparművészeti Múzeumban *Magyar Könyvszemle*, 30.. 1923. - p. 24.
- Radisics Jenő, Kutas, von E.: *Ungarisches Landes-Kunstgewerbe-Museum: illustrierter Führer durch die Sammlungen*. Budapest, 1885. - p. 37.; Nr. 2.

