Könyvkötés (üres)

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

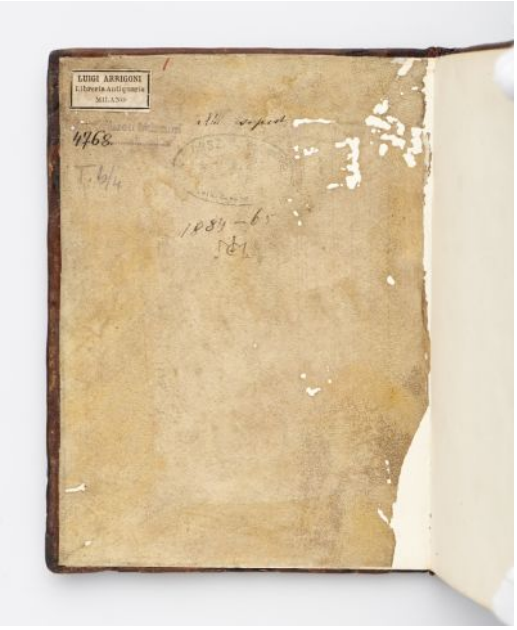
Leltári szám:	4768
Készítés ideje:	15. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Nápoly (feltehetően)
Anyag:	kecskebőr; papírtábla
Technika:	aranyozott; bólusz alapozás; bőrkötés; vaknyomással díszített
Méretek:	magasság: 27 cm szélesség: 18,3 cm vastagság: 1,3 cm súly: 196 g

A kötést díszítő, bélyegzőkkel kialakított fonadékos díszítmény, mely középen sarkára állított négyzetet kitöltő aranyozott fonadékból, alul és fölül széles, kétoldalt keskeny keretből áll, a Bibliotheca Corvinianából származó kötésekkel rokon. A kötet tartalma elveszett.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 89. (Maros Szilvia)
- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 12.
- Végh Gyula: A sümegi püspöki könyvtárszoba az Iparművészeti Múzeumban *Magyar Könyvszemle*, 30.. 1923. - p. 24.
- Radisics Jenő, Kutas, von E.: *Ungarisches Landes-Kunstgewerbe-Museum: illustrierter Führer durch die Sammlungen*. Budapest, 1885. - p. 37.; Nr. 2.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum