Sótartó

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	22290
Alkotó:	Calamelli, Virgiliotto (1500 - 1574) / műhelye
Készítés ideje:	1570 KÖRÜL
Készítés helye:	Faenza
Jelzés:	VR AF
Anyag:	fajansz
Technika:	fehér ónmázzal fedett
Méretek:	magasság: 13 cm szájátmérő: 24 cm talpátmérő: 16 cm

A rombuszformájú, lekerekített sarkú sótartó négy vaskos oroszlánlábon áll. Felső ívelt lapján ovális mélyedésben címer kartusban: az ovális, vágott pajzs felső barna mezejében fehér hármas halmon kék kereszt, alsó barna mezejében két jobbharánt fehér pólya. A kartus két oldalán CO monogram kékkel. Az edényt rövidebb oldalán két kecskefej, hosszabb oldalán egy-egy kiterjesztett szárnyú szirén díszíti.

Analógiaként három, más-más címerrel díszített sótartót említhetünk a Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza gyűjteményéből. A 21157/c (104/2) ltsz. számú tárgy DO.PI jelzésű, Faenzában, Leonardo Bettisi műhelyében, 1568-ban készült a 21023/c (111/2) ltsz. jelzetlen sótartó, 16. sz. végi faenzai munka a 14311 ltsz. darabnak azonban jelzése is azonos a gyűjteményünkben lévő sótartóval.

Hasonló sótartó található a londoni The Courtauld Institute of Art gyűjteményében is (ld. itt).

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 281.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 120.
- Brestyánszky Ilona: *Italienische Majolikakunst. Italienische Majolika in ungarischen Sammlungen*. Corvina Kiadó, Budapest, 1967. - Nr. 38.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum