


# Kályhacsempe - lovas alakjával-a besztercebányai Ébner-házból

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	95.242.1 
Készítés ideje:	1500 körül
Készítés helye:	Besztercebánya
Anyag:	mázás cserép
Technika:	kézzel mintázott; negatív formába kézzel préselt; zöld ólomházas
Méretetek:	magasság: 26,5 cm szélesség: 22 cm vastagság: 9,3 cm

Ld. a 6547. ltsz. kályhacsempe ismertetését.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 531. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Szerk.: Stangler Gottfried: *Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn, 1458-1541. (Ausstellung, Schallaburg, 1982)*. Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum, 1982. - Nr. 709. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Voit Pál, Holl Imre: *Régi magyar kályhacsempék*. Corvina Kiadó, Budapest, 1963. - Nr. 33.

