

Padlócsempé - homokóra ábrázolásával, a budai királyi palotából

Kerámia- és üvegyűjtemény

Leltári szám:	53.1892.1 
Készítés ideje:	1480 - 1490
Készítés helye:	Buda
Anyag:	égetett agyag
Technika:	fehér ónmázzal fedett; színesen festett
Méretetek:	magasság: 2,8 cm hosszúság: 21 cm szélesség: 11 cm

Majolika. Homokkal soványított agyagból formált. Rózsaszínes cserepű, ónmáza szürkésfehér, sötét kobaltkékkel, zölddel és okkersárgával festett. Kiegészített, festése rekonstruált.

A csempé a budai királyi palota 1946–1952 között folytatott ásatai során előkerült, Mátyás király és az Aragón-ház emblémáival díszített padlóburkolat egyik darabja.

A nyújtott hatszög alakú padlótéglán Mátyás király egyik emblémája látható, a homokóra, amely az idő múlására, az időben történő cselekvés szükségességére utal. Az időmérő eszköz üveggömbjei gótikus stílusú, hatszögletű, oszlopos állványba foglaltak. A csempé peremén pálcára csavarodó szalagdíszítmény fut körbe.

Irodalom

- Szerk.: Farbak Péter: *Hunyadi Mátyás, a király. Hagyomány és megújulás a királyi udvarban 1458–1490.* Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 9.18/G., K. (ANALÓGIA) (Fényes Gabriella)
- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 2.49. (Balla Gabriella)

