

# Padlócsempe - homokóra ábrázolásával, a budai királyi palotából

Kerámia- és üvegyűjtemény

Leltári szám: 53.1892.1 

Készítés ideje: 1480 - 1490

Készítés helye: Buda

Anyag: égetett agyag

Technika: fehér ónmázzal fedett; színesen festett

Méreték: magasság: 2,8 cm  
hosszúság: 21 cm  
szélesség: 11 cm

Majolika. Homokkal soványított agyagból formált. Rózsaszínes cserepű, ónmáza szürkésfehér, sötét kobaltkékkel, zölddel és okkersárgával festett. Kiegészített, festése rekonstruált.

A csempe a budai királyi palota 1946–1952 között folytatott ásatai során előkerült, Mátyás király és az Aragón-ház emblémáival díszített padlóburkolat egyik darabja.

A nyújtott hatszög alakú padlótéglán Mátyás király egyik emblémája látható, a homokóra, amely az idő múlására, az időben történő cselekvés szükségességére utal. Az időmérő eszköz üveggömbjei gótikus stílusú, hatszögletű, oszlopos állványba foglaltak. A csempe peremén pálcára csavarodó szalagdíszítmény fut körbe.

## Irodalom

- Szerk.: Farbak Péter: *Hunyadi Mátyás, a király. Hagyomány és megújulás a királyi udvarban 1458–1490.* Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 9.18/G., K. (ANALÓGIA) (Fényes Gabriella)
- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 2.49. (Balla Gabriella)

