


Öblös talpas tál - ún. szultánábádi edény (Kásán)

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	58.1172.1 
Készítés ideje:	14. SZÁZAD ELEJE
Készítés helye:	Közép-Irán (Perzsa Birodalom)
Anyag:	áltetsző máz; durva szemcsés cserép; engobe (földfesték); fénoxidok
Technika:	áltetsző mázzal bevont; fehér földfestéssel fedett; korongozott; máz alatt színesen festett
Méretek:	magasság: 10 cm szájátmérő: 19,5 cm talpátmérő: 6,5 cm

Jól iszapolt, homokos agyagból formált, sárgás cserepű, fehér mázán kobaltkék, türkiz és fekete festéssel, amelyet homályos ólommáz borít.

Keskeny talpgyűrűn álló mély, szájperece felé kiöblösödő tál. Kívül koncentrikus gyűrűk felett függőlegesen elrendezett kobaltkék pontsor, valamint fekete pettyezés és ugyancsak fekete, haránt irányú vonalak. Öblének közepén hátratekintő nyúl kontúros képe, amelyet türkiz levelekkel kitöltött medalion vesz körül. Ezt négy-négy mandorla és stilizált ciprusfa keretezi. A mandorlák belsejében kék és türkiz foltok zsúfolt mintázata látható a színek nem illeszkednek a kontúrokba, összefolynak. A nyolc nagy motívumot kívülről is növényi mustra övezi, amelyet a perem alatt pontok és négyzetek sora zár le.

Irodalom

- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 1.6. (Szántó Iván)

