Talpas csésze

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	51.1024
Készítés ideje:	1880 KÖRÜL
Készítés helye:	Ausztria
Jelzés:	talpának peremébe beütve 1872 használt Diana-fejes, „A” jelzésű hitelesítő jegy, szárán 800-as fémfinomsági jegy.
Anyag:	ezüst; üveg
Technika:	aranyozott; festett zománcdísz; vésett díszítés
Méretek:	magasság: 14,5 cm szájátmérő: 6,5 x 5,5 cm

Ovális talpán, az ezüst peremszélen, festett, zománcos öv: arany alapon mitológiai jelenetek. Talpának közepén domború, vésett üreg. Szára sarlót és kalászt tartó, XVI. századi német viseletbe öltözött fiatal férfi aranyozott ezüst figurája. A tálka üvegrésze vésett díszű, kihajló szájpereme aranyozott ezüst alapon festett zománcos kívül színes indadíszes, belül körben mitológiai jelenetsor. Közepén rozettás, vésett, aranyozott ezüstdísz.

Irodalom

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.26.
- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.26.
- Szerk.: Dózsa Katalin, Hergovich Marianne: *Zeit des Aufbruchs. Budapest und Wien zwischen Historismus und Avantgarde*. Kunsthistorisches Museum, Wien, 2003. - Nr. 4.3.13
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 357. (Békési Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum