

Csempe

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám: 50.64 

Gyár / műhely: Zsolnay-gyár Rt. (Budapest)

Készítés ideje: 1901 - 1903

Készítés helye: Budapest

Jelzés: masszából kiemelkedő kettős kereszt

Anyag: földpátos keménycserép (kőedény)

Technika: levonóképes előnyomott kontúrok; préselt; színes magastüű máz; színtelen máz alatt festett

Méretetek: magasság: 7,9 cm
szélesség: 15,8 cm
vastagság: 1,1 cm

A téglalap alakú csempe falmezőborítás szegélyezésére szolgált. Folyamatosan kirakható sormintája: alsó-felső hullámokkal díszített csík között középen egy, a széleken fél-fél tobozszerű virágfej, indázó szalagok között. Az üveges, fényes átlátszó máz láttatja az alaptest fehérségét, amelyre kidomborodó lila és világoskék mázakkal festettek, a barna színű, a virágoknál megkettőzött kontúrvonalak között. A pécsi Zsolnay gyári V Dekorkönyvben a 4153. számú rajz feltehetően e szegélycsempéhez tartozó négyzetes csempe rajza, azonos négy virág és szalagmotívummal.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.119. (Csenkey Éva)

