


Tálka

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|-----------------|---|
| Leltári szám: | 19553  |
| Készítés ideje: | 14. SZÁZAD |
| Készítés helye: | Orvieto |
| Anyag: | majolika |
| Technika: | engobe-os; festett; ón- és ólommázás |
| Méretek: | átmérő: 13,5 cm magasság: 6,7 cm |

Sárgás, világos alapserepű, ún. maiolica arcaica. Engobe-os, ón- és ólommázás, mangánbarna és zöld festéssel. Alján régi gyűjtői jelzések.

A korongolt tálka öblének mélyén, kettős körrel keretelt mezőben, a rózsaszínes fehér alapon zöld és barna színnel festett, geometrikus, négyes osztású, szélrózsaszerű díszítmény ívei egymásba kapcsolódnak, tengelyében egyenlő szárú, zöld kereszt. A motívumot sűrű rácsrajz kereteli, a tálka külső oldala sárga ólommázzal borított.

A díszítményt a végtelen csomómotívum változatait bemutató tálkák között az orvietói Museo dell'Opera del Duomo gyűjteményéből közli A. Satolli. (Ld.: *Ceramiche medievali dell'Umbria. Assisi, Orvieto e Todi*. Ed. G. Guaitini. Perugia 1981, 57.) egy másik, valamivel kisebb méretű, hasonló formájú tál öblében szintén ez a díszítmény látható. Ld.: Maria Selene Sconci: *Oltre il frammento. Forme e decori della maiolica medievale orvietana. Il recupero della Collezione Del Pelo Pardi*. Roma 1999, 177, kat. 136.)

Irodalom

- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 1.24. (Balla Gabriella)

