Csempe

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	50.63
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár Rt. (Budapest)
Készítés ideje:	1900 KÖRÜL (feltehetően)
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	földpátos keménycserép (kőedény)
Technika:	levonóképes előnyomott színezés; préselt; színes magastüzű máz; színtelen máz alatt festett
Méretek:	magasság: 7,9 cm szélesség: 15,8 cm vastagság: 1,1 cm

A négyzetes csempe falmező burkolására, a téglalap alakú pedig szegélyezésre szolgált. Díszítése stilizált nyolcszirmú virág és indázó levelekből álló végtelenített, illetve sorminta. A négyzetes csempe közepét foglalja el a főmotívum, a négy sarokba átlósan indul a négy-négy levél. A sarkok összetalálkozásánál egy kis köralakú középpel és négy pöttyel jelzett virágforma rajzolódott ki. A szegélyen alsó-felső geometrikus sorminta között négyszirmú virág látszik, három-három levél között. A természetes fehér alapra világoszölddel nyomták a feltehetően nem magyar gyártmányú levonóképet, majd sötétebb zöld színű mázzal a belső szirmokat és a geometrikus sormintát árnyalták.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.122. (Csenkey Éva)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum