


Patikaedény (szirupkanna) - 'Syroppo Dendiva' felirattal

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	4404 
Készítés ideje:	1600 KÖRÜL
Készítés helye:	Montelupo
Anyag:	majolika
Technika:	ónmázás; színesen festett
Méretek:	magasság: 25,2 cm szájátmérő: 7,3 cm talpátmérő: 8,7 cm

Keskeny, peremes talp, fordított körte alakú test, szűk nyak, kihajló szájperem. Rövid kiöntőcsöve hurokba fogott. Ívelt, széles, lapos füle a nyakhoz és a vállhoz illeszkedik. Felületét kék alapon mangánbarnával kontúrozott, szimmetrikusan festett, lendületesen kanyargó stilizált akantuszlevelek díszítik, fehér, zöld, narancssárga színekkel. Füle hosszanti irányban zölddel, sárgával csíkozott. A fül alatt kihajtott tekercs mezőben SY. DENDIVA felirat mangánnal.

Analógiája a Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza gyűjteményében levő, SYO. DI. BETTONICA. S. feliratú, RO jelzésű szirupkanna (Ld.: Bojani, G. C.-Ravanelli-Guidotti, C.-Fanfani, A.: *La donazione Galeazzo Cora*. Milano, 1985. 259. p. Nr. 663., LII. t. 663. kép, a jelzésről a 345. p. Nr. 663.).

Az analógiaként említett, a faenzai gyűjteményben lévő darab, ill. a 4407. és 9179. leltári számú szirupkannák csoportjába sorolható ez a patikaedény is, bár némileg különbözik azoktól - nyílása, nyaka szűkebb, felirata nem a kiöntőcső, hanem a fül alatt van, jelzetlen -, a forma jellemzői, a stilizált akantuszleveles festés, a kihajtott tekercsmotívum és a színek egyezése azonban indokoltá teszik a tárgynak a montelupoi műhelyhez való kötését.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 83. (Balla Gabriella)

