

# Levesestál fedéllel és alátéttel

Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	75.175.1-3 
<b>Alkotó:</b>	Würth, Franz (1773 - 1831)
<b>Készítés ideje:</b>	1801
<b>Készítés helye:</b>	Bécs (Wien)
<b>Jelzés:</b>	városi hitelesítő-és mesterjegye minden részbe külön-külön beütve (Knies Taf. III. Fig. 10.; Neuwirth Markenlexikon 5. Nr. 186.)
<b>Anyag:</b>	ezüst
<b>Technika:</b>	öntött díszítés; poncolt; trébelt
<b>Méretek:</b>	magasság: 11 cm magasság: 37 cm átmérő: 40,3 cm súly: 5350 g

Négy részből áll: talp, edény, fedél, betét. Négy rovátkolt mintájú széles lábön áll, a középfelé mélyedő sima kerek talprész, kiemelkedő részén poncolt alapon trébelt szőlőlevél dísszel. A tál kerek, tagolt talpa vésett frízzel, sima kónusszal, az edényttest alatt sima lehajló gallérral, két oldalán ívesen hajló öntött kettős füllel, amely karéjos szélű tölcserrel illeszkedik az edényfalhoz. A betét sima, két oldalán ovális fogóval. A fedél kiemelkedő felső részét a talpzatéhoz hasonló ornamentika díszíti. Tetején plasztikus hóvirágcsokor.

Az egykori tulajdonos közlése szerint a fedelet gróf Mikes János szombathelyi püspök vésett címere díszítette, amit később eltávolítottak.

Városi hitelesítő- és mesterjegye minden részbe külön-külön beütve.

## Irodalom

- Neuwirth Waltraud: *Wiener Silber: Namens- und Firmenpunzen, 1781-1866*. magánkiadás, Wien, 2002. - Nr. 254-259
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.47. (Békési Éva)
- Szerk.: Voit Pál: *Ötvösművészet. Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 41. kép (Weiner Piroska)



