Párnahuzat

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	8933
Készítés ideje:	18. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	aranyozott ezüstfonal; selyemfonal; vászon
Technika:	kétoldalas laposöltés; mintásan letűzött fémfonalas hímzés; száröltés
Méretek:	hosszúság: 108 cm szélesség: 79 cm

A vánkoshaj egyik keskenyebb végét borítja hímzés. Díszítménye egy jellegzetesen reneszánsz motívum - rozettát körülölelő indás ágak - késői, átalakított változata. A rozetta kerestformából és annak szárai közé illeszkedő pettyezett szirmokból áll, csúcsából két szegfű hajlik ki, aljából vékony indák erednek, rajtuk nagyobb tulipánok és apróbb levelek, virágok. Ez a motívum váltakozva ismétlődik, az indák nem fonódnak össze, de szinte összeérnek. Az alsó és fölső szegélyen szegfű, tulipán és bimbós szárak váltakoznak.

Irodalom

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 221.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 422.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum