


# Csempe

## Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	50.57.1-2 
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár Rt. (Budapest)
Készítés ideje:	1896 - 1900
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	masszából kiemelkedő kettős kereszt
Anyag:	földpátos keménycserép (kőedény)
Technika:	egy színnel nyomott levonókép; mázas; préselt
Méretek:	szélesség: 15,8 cm magasság: 15,8 cm vastagság: 1 cm

A négyzetes csempe falmező burkolására, a téglalap alakú annak szegélyezésére szolgált. Bár egy színnel nyomták, a belső rajzolatok különböző sűrűségű raszterhálója miatt a mintázat árnyalt grafika benyomását kelti. Két csík közötti karikák díszítik az átlósan futó fehér szalagokat, amelyek egymásba bújtatott kisebb és nagyobb négyzeteket rajzoltak ki a végtelenített csempek kirakásakor. A kisebb négyzetek belsejében stilizált levelek.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.124. (Csenkey Éva)

