


# Könyv - Le Roux de Lincy, Antoine Jean Victor: Recherches sur Jean Grolier, Párizs, 1866

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	5522 
Alkotó:	Zaehnsdorf, Joseph (1816 - 1886) / könyvkötő
Készítés ideje:	1866 - 1878
Készítés helye:	London
Jelzés:	Előzékltábla tükrén, lent középen: „Bound by Zaehnsdorf”
Anyag:	maroquin (kecskebőr); merített papír; papírtábla
Technika:	álbordás gerinc; bedörzsölt "francia" előzék; kézi aranyozás
Méretetek:	magasság: 24,5 cm szélesség: 16,5 cm súly: 2280 g

Recherches sur Jean Grolier, sur sa vie et sa bibliotheque, suivies d'un catalogue des livres qui lui ont appartenu par M. Le Roux de Lincy. Paris, L. Potier, Libraire, MDCCCLXVI

A mű ugynezen kiadásának másik példánya digitalizálva elérhető a következő linken:  
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6545635b>

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 582. (Lovay Zsuzsanna)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 110.
- katalógust írta: Rozsondai Marianne, Szirmai János: *Művészi könyvkötések régen és ma. Kiállítás elmúlt korok kötéseiből és Szirmai János (Hollandia) modern alkotásaiból*. Országos Széchényi Könyvtár, Budapest, 1986. - 116. sz.
- Végh Gyula: *A XX. század könyvművészete: a Magyar Bibliophil Társaság első kiállítása az Iparművészeti Múzeumban*. Amicus, Budapest, 1921. - 42. sz.
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - 5. sz.
- Pulszky Károly: *Kalauz a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1874. - Nr. 47.

