Gyűrű

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	6867
Alkotó:	Roger, Adolf
Készítés ideje:	1880 KÖRÜL
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	almandin; ezüst; gyöngy; kalcedón
Méretek:	átmérő: 3 cm szélesség: 2,4 cm súly: 12,4 cm

Hét ezüst karikából álló, alul összefont, kör idomú abroncs. A karikák közül három sima, díszítetlen, négy pedig, a szélén, rovátkolt díszű. Fejénél keresztidomban elhelyezett, karmos foglalású al- mandinkövek és gyöngyök, középen egy türkizkék színű kalcedon kő.

Készítője Roger Adolf, aki igen ritkán jelezte műveit, ezért a róla szóló irodalom is igen csekély. Említve: Mihalik József: Az ötvösség (in. Az Iparművészet könyve. III. Budapest 1912, 124. p.) című tanulmányában: "Hazai ötvösségünk végképen való lehanyatlása a XIX. század 50-es éveire tehető. Felújításának kísérlete, legutolsó napjaink törekvése, s mondhatjuk, a stíltelenség és stílkeresésnek e meddő óráiban ötvöseink a legnagyobb eredményt a kilencvenes évekig még leginkább azáltal érték el, hogy a régi, különösen a sodrony- és az erdélyi zománczos ékszerek másolásával, utánzásával s ezekre alapított tervezeteik keresztülvitelével iparművészetünk nemzeti jellegét még úgy ahogy megőrizték, illetve felújították. Ilyen munkákkal váltak ki Roger Adolf és Wisinger Mór budapesti ötvösök."

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 484. (Békési Éva)
- Détári Angéla: *Régi magyar ékszerek*. Corvina Kiadó, Budapest, 1976. - Nr. 11.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum