Könyvtok - főpapi címerrel

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	4858
Készítés ideje:	15. SZÁZAD
Készítés helye:	Spanyolország
Anyag:	fa; kecskebőr
Technika:	bőrmetszés, domborítás, poncolás; festés nyomaival
Méretek:	magasság: 22 cm szélesség: 16,5 cm vastagság: 8 cm súly: 564 g

Fa magú, kecskebőrrel borított és bélelt tok, oldalain 3-3 bújtatóval, melyeken a tetőt és is összekötő bőrszíj volt átbújtatható. Bőrmetszéssel, lapos domborítással és poncolással díszített. A címert ábrázoló oldalon (felette főpapi – vagy püspöki, vagy érseki – kalap, 10 bojttal) vörös, zöld festésnyomok láthatóak. A másik oldal szövegszalagjában MATER DEI MEMENTO MEI felirat olvasható. A tok tetején sugaras medalionba foglalt IHS monogram.

Irodalom

- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 5.
- előszó: Radisics Jenő: *Ideiglenes kalauz az Országos Magyar Iparművészeti Muzeum gyüjteményeiben*. Országos Magyar Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1900. - p. 16, Nr. 6.
- Szerk.: Fittler Kamill: Az Iparművészeti Múzeum legújabban kiállított műtárgyai. *Magyar Iparművészet II. évfolyam*, 2. (1899). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1899. - p. 225. (Mihalik József)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum