


# Könyv - Petrus Lombardus: Glossa magistralis psalterii. Nürnberg, 1475-1476

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	77.74.1 
<b>Alkotó:</b>	Schreier, Ulrich / könyvkötő
<b>Készítés ideje:</b>	1488 körül
<b>Készítés helye:</b>	Pozsony
<b>Anyag:</b>	borjúbőr; fatábla; fém veretek; merített papír
<b>Technika:</b>	aranyozott; bőrkötés; bőrmetszés; festett; kézzel festett; poncolt; vaknyomással díszített
<b>Méretek:</b>	magasság: 41 cm szélesség: 30 cm vastagság: 11 cm súly: 5800 g

Petrus Lombardus: Glossa magistralis psalterii. Nürnberg, Andreas Friesner & Johannes Sensenschmidt, 1475-1476.

A tárgy fő érdekessége az ősnyomtatvány kötésének díszítése, amely a gótikus bőrkötések egyik különleges példája. Az előlap középső hosszanti mezőjében Dávid király koronás hárfázó, háromnegyed alakja látható. A kép metszett, festett és poncolt eljárással alakított. A középmezőt széles olasz fonadékos sáv kereteli. Hátlapja ún. fejbélyegzős eljárással díszített: egymást metsző diagonálisokkal rombusz alakú mezőkre osztott, melyekben bőrrajz segítségével alakította ki Ulrich Schreier, a könyvkötő, a metszésre emlékeztető leveles mintát. Négy duplabordás gerince festett fonadékos díszítésű. Előlapján négy áttört, öntött és vésett csúsztatógombbal ellátott sarokveret helyezkedik el. Egykor két összekötő pánttal csukódott.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - bőr, papír 11.
- katalógust írta: Rozsondai Marianne, Szirmai János: *Művészi könyvkötések régen és ma. Kiállítás elmúlt korok kötéseiből és Szirmai János (Hollandia) modern alkotásaiból*. Országos Széchényi Könyvtár, Budapest, 1986. - Nr. 11.
- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 8. (téves ltsz.mal)
- Koroknay Éva: Ulrich Schreiers Pressburger Einbanddeckel. *Ars Decorativa*, 6. (1979). Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1979. - 39-46.

