


Kehely - Gróf Andrássy Tivadar budai házának ebédlőjéhez

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	23403 
Alkotó:	Rippl-Rónai, József (1861 - 1927)(feltehetően)
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1898
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	a talpon masszába nyomva: ZSOLNAY PÉCS 2 (méretszám) M, bekarcolt 5112 (fazonszám) szabálytalan pontokból álló körben márkajelzés (Á. 3, 2 cm) ZSOLNAY PÉCS, öttorony
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	eosinmáz; kézzel alakított; korongozott; labrador eosinmáz
Méretek:	magasság: 23,3 cm szájátmérő: 9,5 cm talpátmérő: 9 cm

Az 51.597 leltári számú tárgy variánsa, a talpon látható méretjelzésnek megfelelően egy egységgel nagyobb méretben kivitelezve. Korongozással és munka közben kézi formázással, ihletett, spontán formai ötleteket is követve alakították ki a kelyhet – egy homokóra formájú, hengeres edénytestből. Kerek, egyenes a talp, puhán behajlik az edényfal, négy horpaszt és négy felfelé ívelő bordázatot alkotva. A megcsavarodó nyakrész felett hullámos kehely nyílik ki, öt horpasszal, finom, kifelé hajló hullámos peremmel. Kék-zöld-arany márványos hatású színjátékot ad a máz, lila irizálással. A Janus Pannonius Múzeum Zsolnay gyűjteménye két hasonló, de más mázmintájú kelyhet őriz, ltsz. 51.4816.1, és 51.4852. I. A budapesti Iparművészeti Múzeum 1898. évi karácsonyi kiállításán kehelysorozatot állított ki a Zsolnay gyár. Feltehetően e tárgyakról írja a kritikus: „... Van néhány olyan kiállított darabja is, amelynek egyáltalán nincs omamentációja, amely csakis szántszándékkal foltosnak, bolyhosnak csinált zománcával hat.” (Diner-Dénes 1899, 16.).

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 2.2.
- Csenkey Éva, Hárs Éva, Weiler Árpád: *Zsolnay. A gyűjtők könyve*. Corvina Kiadó, Budapest, 2003. - Nr. 54.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.74. (Csenkey Éva)

