Vánkosbetét - gránátalmás mustrával

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7713.a-b
Készítés ideje:	18. SZÁZAD 1. FELE
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	ezüstszínű fémfonal; selyemfonal; vászon
Technika:	perzsa öltés; száröltés
Méretek:	hosszúság: 79 cm szélesség: 31 cm hosszúság: 78 cm szélesség: 34 cm

Hímzésén színes pettyekből alakított, szeszélyesen hullámzó, kacsokkal és apró virágokkal díszített inda. Az inda íveiben ellentétes állású gránátalma és kinyílt tulipán váltakozik. A belső sávot lent és fent keretelő keskeny sávokban, zárt gránátalma és ötszirmú virágfej követi egymást. Az inda vonalvezetése, a pettyezés, a fő motívumokat követő apró virágok már a reneszánsz kompozíció barokk változatára utalnak.

Egy archív fotón (IM Adattár, FLT 19305), valamint Pulszky Károly *A magyar háziipar díszítményei* (Budapest 1879) c. kötetében a két párnavég összevarrva, lepedőszélként szerepel. Ennek azonban ellentmond, hogy a hímzést a párnavég széle előtt befejezték (pl. fél gránátalma), s így a két vég összeillesztve nem adhat folyamatos mintát, ez pedig a lepedőszéleknél teljesen nyilvánvaló követelmény volt.

Irodalom

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 243-244.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 423.
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 106. kép



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum