Párnahuzat

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	15688
Készítés ideje:	1700 KÖRÜL
Készítés helye:	Felső-Magyarország; Szepesség
Anyag:	aranyozott ezüstfonal; lenvászon; selyemfonal
Technika:	hamis laposöltés; kétoldalas laposöltés; letűzött fémfonalas hímzés; perzsa öltés; szároltés
Méretek:	hosszúság: 89 cm szélesség: 77 cm

A vánkos hímzése két keskenyebb szélső sávból és egy széles középsávból épül fel, és a párnavégekre jellemzően csak azok egyik keskenyebb végét díszíti. szerkezetileg a vízszintes középtengelyes mintát rá merőleges, függőleges tengelysorok fogják közre. A középső sávban fogazott szélű levelekből formált "rombuszhálóban", nyolc- és négyszirmú köllős rozetták váltják egymást. Ez a minta a reneszánsz rozettás frízek, keleti hatásra kissé átalakult változata. A középmintát fent és lent egyenes vonal zárja le, fölötte egyenes szárú, háromvirágú szimmetrikus virágtövek sorakoznak.

Irodalom

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 91.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 399.
- Csermelyi Sándor: *Magyar hímzések kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1918. - Nr. 176.
- Pulszky Károly, Fischbach Friedrich: *A magyar háziipar díszítményei*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1878. - 9 tábla b.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum