


Lepedő- vagy terítőszél

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám: 17635.a-b 

Készítés ideje: 17. SZÁZAD 1. FELE

Készítés helye: Felső-Magyarország

Anyag: aranyozott ezüstoffal; selyemfonal; vászon

Technika: mintásan letűzött fémfonalas hímzés; perzsa öltés

Méretek:
hosszúság: 31 cm
szélesség: 51,5 cm
hosszúság: 30 cm
szélesség: 144,5 cm

A gótizáló rajzú díszítmény elrendezése a nyugat-európai hímzések folyómintáit követi, a kompozíció szimmetrikus. Félkörívű, kapcsolódó indák közepén egy-egy rozetta, mellőle sarlós akantuszlevél hajt ki. Az indák találkozásánál háromféle gránátalma váltakozik gránátalmás ágakkal vagy csipkeszélű levelekkel körülvéve. A két szélső motívum csak selyemmel hímzett, jelezve a hímzés befejezését. A cifrázás nélküli, szépvonalú rajz, a tömör, egyformán hímzett felületek a korai magyar úrihímzések jellemzői, egyaránt hivatásos tervezőt és varrót sejtetnek.

Irodalom

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 58.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 397.
- Csermelyi Sándor: *Magyar hímzések kiállításának leíró lajstroma.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1918. - Nr. 168.

