Zsebóra

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	53.74.1
Alkotó:	Berthoud, Pierre-Louis
Készítés ideje:	1800 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs
Anyag:	arany (18 karátos); ezüst; sárgaréz; zománc
Technika:	áttört; préselt; vésett díszítés
Méretek:	átmérő: 5,5 cm hosszúság: 7,5 cm vastagság: 1,8 cm súly: 117,5 g

Kettős fedelű, tagozott peremmel, áttört sárgaréz rugóvédővel, ütőszerkezettel, fehér zománcos számkoronggal, fekete arab számokkal. A számlap közepén aranylapokból készült oszlopos architektúrában felül szakállas figura kalapáccsal harangot üt, alul két ülő amorett szintén harangot üt. Az óraszerkezet hátlapján *„Berthoud á Paris"* vésett felirat, belső fedőlapján *„H. Meumier (sic!) á Paris No 11968"* felirat. Függesztője ovális. Az előbbi szignatúra feloldásához ld.: Baillie, G. H.: *Watchmakers and clockmakers of the world.* 3. ed. London, 1951, 25. p.

Irodalom

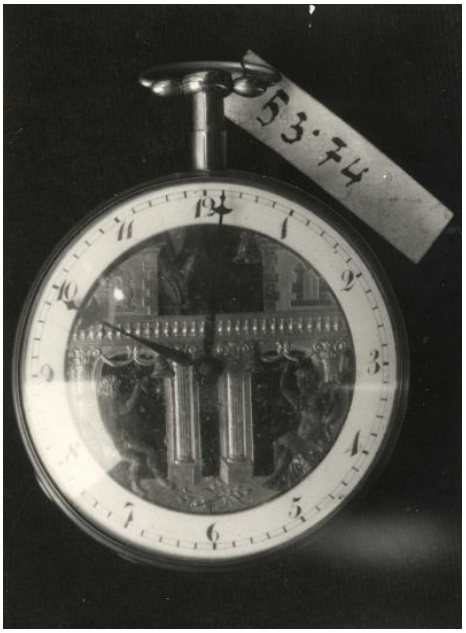
- szerző: Papp Gábor György: *A Podmaniczky-Vigyázó család és a Magyar Tudományos Akadémia*. MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Budapest, 2008. - p. 48.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 255.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.12. (Békési Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum