

# Váza - Ívelt fülekkel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	21353 
Alkotó:	Zsolnay, Vilmos (1828 - 1900) / dekortervező
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1897 - 1898
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	alján masszába benyomva: 4743 ( formaszám ) 3 ( mérekszám ); talpán eozinmázban pontkörös, öttornyos gyári jegy
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	eozinmáz; fémlüstler-mázzal fedett; magastüzű lágyporcelánmáz; öntött
Méretetek:	magasság: 19,7 cm talpátmérő: 9,6 cm

A váza teste félgömböt formál, melynek képzeletbeli ívét a fülek egészítik ki, kétoldaltól összekötve a testet a szájnylással. A gömbölyű vállból kónuszos nyak, kiszélesedő, majd összeszűkülő szájrész formálódik.

Az esztergált alakzat a geometrikus formaadás észak-európai mintáit követi, márványos mintázata J. Wedgwood jáspiskő máz utánezatainak felelevenítése.

Azonos formájú váza található a New York-i Metropolitan Museum gyűjteményében (lásd [itt](#)).

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.101. (Csenkey Éva)
- Csenkey Éva: *Zsolnay szecessziós kerámiák*. Helikon Kiadó, Budapest, 1992. - 103. kép
- Szerk.: Csenkey Éva: *Zsolnay - Kerámiek. Historisme, Art Nouveau, Art Deco*. Museum voor Sierkunst, Gent, 1987. - Nr. 93
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 19.

