

Kiállításfotó - Horti Pál tervezte fogadószoba-berendezés az 1906-os Milánói Világkiállításon

Adattár - Fényképgyűjtemény

| | |
|-----------------|--|
| Leltári szám: | FLT 4740  |
| Készítés ideje: | 1906 |
| Készítés helye: | Milánó |
| Anyag: | fotópapír |
| Technika: | fekete-fehér fotó |
| Méretek: | magasság: 29 cm szélesség: 24 cm |

Horti Pál pályájának utolsó szakasza amerikai iparművészeti tevékenysége volt. Az 1904-ben rendezett St. Louis-i Világkiállítás esetében ő nyerte el a magyar installáció tervezésének és a kiállított anyag rendezésének jogát. A kiállítást követően Horti nem tért haza: 1906-ig az Egyesült Államokban maradt, a Cincinnati-ben létrejött Shop of the Crafters nevű vállalkozás legfontosabb tervezője lett.

Amerikai munkái mellett magyar megrendeléseket is vállalt. A Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium ekkor felépült új székházába miniszteri fogadószoba-berendezést tervezett, melyet Thék Endre bútorgyárában kiviteleztek. A berendezést az 1906-os Milánói Világkiállításon mutatták be, az együttes azonban néhány karosszék kivételével megsemmisült az 1906. augusztus 3-án az az olasz iparművészeti pavilonban kiütött tűzvészben, amely a magyar pavilonra is áterjedt.

Irodalom

- Szerk.: Fittler Kamill: Az iparművészet a milánói kiállításon. *Magyar Iparművészet IX. évfolyam*. Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1906. - 163-219 ; 210. kép (Györgyi Kálmán)

