

Dísznyeregtakaró - ún. cafrag

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám: 52.2783.1 

Készítés ideje: 17. SZÁZAD 1. FELE

Készítés helye: Törökország (Oszmán Birodalom)

Anyag: aranyozott ezüstoffal; ezüstoffal; pamutvászon alap; rojt

Technika: fémfonalas domború hímzés; gomkötő-munkával készült rojtsor

Méreték: hosszúság: 126 cm
szélesség: 62 cm

A fekvő téglalap alakú takaró felületét teljesen beborító, aranyozott ezüst- és ezüstdróttal (skófium) hímzett, tükröszimmetrikus, stilizált növényi mustra díszíti. Lapjának három oldalán geometrikus csíkmintával keretelt bordúrsáv, mely kétoldalt hármás ívvel tagolva, rézsútosan záródik. A bordúr és a tükrözés széles, tört ívű hullámindák szelik át, melyekből csak egy oldalra hajló, egymás szarát keresztező, háromágú szegfűbokrok és ívelt szárú tulipánok nőnek ki. A tükrözés két sarkában egy-egy dőlő állású, szimmetrikus virágbokor nyílik, fő ágán apró lándzsás levelekkel keretezett és töltött közepű, nagyméretű, kerek gránátalmával, az oldalain tulipánokkal. Ugyanilyen gránátalma díszíti a középső, levélből kinövő virágtövet, valamint a bordúrban a hullám indák íveit. Három oldalát vörös selyem-, és aranyozott ezüstoffonalas szövött szalag, és sodrott rojt keretezi. A középső gránátalmatő felett, a farmatring szíjának nyílását vörös atlaszselyem szegi, mely egykor a bélés anyaga is volt. Az egész felületén arany- és ezüstskófium hímzéssel borított ún. „merőn hímzett” cafragok típusát képviseli. Díszítményének rajza alapján az Esterházy gyűjtemény egy másik (IM 52.2796.1. leltári számú) nyeregtakarójának gyengébb minőségű változata.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest.* Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 15
- Szerk.: Pásztor Emese: *Az Esterházy-kincstár textíliái az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 55.

