


Kozmetikai termékcsomagolás - Fabulissimo Arclemosó tej

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|------------------------|---|
| Leltári szám: | 2015.45.1.1-5  |
| Alkotó: | Bánó, Tibor / technológus Fodor, Magdolna / grafikus Kara, György / grafikus Matkó, Katalin / grafikus Nagy, Alexandra (1944 - 2024) / formatervező |
| Gyár / műhely: | Kőbányai Gyógyszerárugyár |
| Készítés ideje: | 1984 |
| Készítés helye: | Dorog; Kőbánya; Tokod |
| Jelzés: | jelzetlen |
| Anyag: | hullámpapír; kartonpapír; matt üveg; műanyag; papír |
| Technika: | arannyal nyomott (feltehetően); formába fúvott; formába préselt; fröccsöntés (feltehetően) |
| Méretetek: | magasság: 10,5 cm magasság: 10 cm szájátmérő: 2,2 cm legnagyobb szélesség: 9 cm magasság: 2,5 cm átmérő: 3 cm magasság: 12,5 cm szélesség: 5,3 cm hosszúság: 9 cm magasság: 11,6 cm szélesség: 4,7 cm hosszúság: 8,6 cm szélesség: 6,6 cm hosszúság: 12 cm űrtartalom: 125 ml |

A Fabulissimo termékcsalád 1987-ben Worldstar for Packaging elismerésben részesült. A Fabulissimo férfikozmetikai termékcsalád 1988-ban Ipari Formatervezési Nívódíjat kapott.

Irodalom

- főszerkesztő: Fekete György: Csomagolástervezés / életmódtervezés. Nagy Alexandra designer művészete *Magyar Iparművészet 16. új folyam 1. szám*, 2009 / 1. szám. Magyar Művészeti Akadémia, Budapest, 2009. - 58. p. (Tasnádi Attila)
- szerző: Pohárnok Mihály: *A magyar formatervezési díj huszonöt éve. 1980-2004.* Design Terminál Kht., Budapest, 2004. - 21. p.
- Mi kellett a Fabulissimo sikeréhez? *Ipari Forma*, 1988 / 2. szám. 1988. - 25. p.
- Szigethy András: "A csomagolástervezés nem luxus, nem az ipar kalapjára tűzött bokréta..." *Ipari Forma*, 1986 / 1. szám. 1986. - 16-20. p.
- szerző: Vadas József: *Fabulon fabula Nem mindennapi tárgyaink.* Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1985. - 206-212. p.





