

# Kozmetikai termékcsomagolás - Fabulissimo Borotválkozás utáni balzsam

Kerámia- és üveggyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	2015.47.1.1-3 
<b>Alkotó:</b>	Bánó, Tibor / technológus Fodor, Magdolna / grafikus Kara, György / grafikus Matkó, Katalin / grafikus Nagy, Alexandra (1944 - 2024) / formatervező
<b>Gyár / műhely:</b>	Kőbányai Gyógyszerárugyár
<b>Készítés ideje:</b>	1984
<b>Készítés helye:</b>	Dorog; Kőbánya
<b>Jelzés:</b>	jelzetlen
<b>Anyag:</b>	hullámpapír; kartonpapír; papír
<b>Méretetek:</b>	magasság: 13 cm szélesség: 4 cm hosszúság: 8,7 cm magasság: 12,7 cm szélesség: 3,7 cm hosszúság: 8,4 cm szélesség: 8,1 cm hosszúság: 10,4 cm

A Fabulissimo termékcsalád 1987-ben Worldstar for Packaging elismerésben részesült. A Fabulissimo férfikozmetikai termékcsalád 1988-ban Ipari Formatervezési Nívódíjat kapott.

## Irodalom

- főszerkesztő: Fekete György: Csomagolástervezés / életmódtervezés. Nagy Alexandra designer művészete *Magyar Iparművészet 16. új folyam 1. szám*, 2009 / 1. szám. Magyar Művészeti Akadémia, Budapest, 2009. - 58. p. (Tasnádi Attila)
- szerző: Pohárnok Mihály: *A magyar formatervezési díj huszonöt éve. 1980-2004*. Design Terminál Kht., Budapest, 2004. - 21. p.
- Mi kellett a Fabulissimo sikeréhez? *Ipari Forma*, 1988 / 2. szám. 1988. - 25. p.
- Szigethy András: "A csomagolástervezés nem luxus, nem az ipar kalapjára tűzött bokréta..." *Ipari Forma*, 1986 / 1. szám. 1986. - 16-20. p.
- szerző: Vadas József: *Fabulon fabula Nem mindennapi tárgyaink*. Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1985. - 206-212. p.

