Kaspó - lepkékkel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	17640
Alkotó:	Kapás Nagy, Mihály (1864 - 1943) / tervező
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1902
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	alján pecsétszerű öttornyos gyári jegy; masszába nyomva: M
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	eosinmázas; magastüzű máz feletti festés; öntött; öntött és mintázott elemekkel; savmaratott
Méretek:	magasság: 17.5 cm talpátmérő: 22,2 cm szájátmérő: 24 cm legnagyobb szélesség: 35 cm

Az öblös, lapított gömbformájú edény széles, puhán behajló szélére öt óriás éjjeli pávaszemes lepke „telepedett”. Színváltó vörös, lila és barna színek, továbbá árnyalt, valósághű ábrázolás jellemzi a festett pillangókat. A selymes fényű edénytesten az összemosódó liláskék, barna, arany és zöld foltok varázslatos éjszaka hangulatát keltik. A tárgy formája a Zsolnay gyári 10. Façonkönyv 6548. számú rajzával azonosítható. Tervezőre vonatkozó bejegyzés itt nincs, de a 6402. számú, kétpillangós tálat ábrázoló rajzot Nagy Mihály szignálta. Stíluskritikai szempontok alapján feltételezhető, hogy ez esetben nemcsak mint berajzoló, hanem mint tervező művész jelezte munkáját.

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 5.19.
- Szerk.: Plessen, von Marie-Louise: *Művészet mindenkinek: A Victoria and Albert Museum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2012. - Nr. 358.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 100.
- Szerk.: Csenkey Éva, Steinert Ágota: *Hungarian Ceramics from the Zsolnay Manufactury, 1853-2001*. Yale University Press, New Haven és London, 2002. - Nr. 98.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.92. (Csenkey Éva)
- Csenkey Éva: Allegóriák és szimbólumok. *Zsolnay szecessziós kerámiák*. Helikon Kiadó, Budapest, 1992. - 95. kép
- Szerk.: Csenkey Éva: *Zsolnay - Keramiek. Historisme, Art Nouveau, Art Deco*. Museum voor Sierkunst, Gent, 1987. - Nr. 124
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 77.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum