

# Mintalap - gyerekszoba berendezésének terve

## Könyvtár – Mintalapok

<b>Leltári szám:</b>	MLP-B 1903.2.1 
<b>Alkotó:</b>	Nagy, Sándor (1869 - 1950) Toroczkai Wigand, Ede (1869 - 1945)
<b>Készítés ideje:</b>	1903
<b>Készítés helye:</b>	Budapest
<b>Méretek:</b>	magasság: 29,5 cm szélesség: 41,3 cm

Toroczkai Wigandot szoros kapcsolat fűzte a Gödöllői Művésztelep alkotóihoz. Számos esetben dolgoztak együtt bútorokon, enteriőrökön, így az itt bemutatott gyerekszoba mintalapján is: Toroczkai Wigand tervezte a bútorformákat, Nagy Sándor a díszítményeket. A gyermekszoba berendezése a kisgyermekek igényeihez igazodott: elfüggönyözhető ágy, kis szekrény, pad, asztal, karosszék, kerekéken tologatható játszó- vagy etetőszék és a legkisebbek számára bölcső tartozott a bútorzathoz. A népi bútorformákat idéző tárgyakat faragott és festett díszítés borította. A szekrény tetejére bimbószerű tagozat került, az ágy felső keretét hullámosan kivágott, áttört, szív alakú díszítésekkel ritmikusan tagolt deszka alkotta. A bútorok nagyobb felületeit indákról lógó lila harangvirágok díszítették, ezek a virágok kerültek az ágy függönyére és falon látható díszítőfestésre is. A kisméretű, könnyen mozgatható bútorokkal a gyermekszoba számos változatban berendezhető volt, így kisebb és nagyobb gyermekek igényeihez is alkalmazható volt a kivitelező mesterek számára. A tárgyak arányai a gyerekek igényeihez és méreteihez igazodtak: a rajzon érezhető, hogy a művészek őszinte érdeklődéssel fordultak a gyerekek felé. A lekerekített formák révén a balesetek elkerülésére is figyeltek a tervezők. A mintalap közölve: *Bútoripari mintalapok iparosok és ipariskolák számára*. 1903, II. füzet, 1. lap.

## Irodalom

- Somogyi Zsolt: *A magyar szecesszió bútorművészete*. Corvina Kiadó, Budapest, 2009. - Nr. 66.

